

# Gorski lis

## Legende s KT3

Vidjeli ste sliku, pogledali ste video, čuli ste priču. Međutim, vjerujem da su vam iznad glave još uvijek brojni upitnici. Zato je tu tekst da ispriča koji se to kurac desio na KT3.

Počelo je dosta mlako i nevino. Lovro je nervozno pušio cigare slazući planove za trenutke kad zagusti, a mi smo ostali gledali krave kako pasu travu. Odjednom nam je došla prva ekipa - bajkovci sa svojom vrećom vilenjačkih kolača. Mislim da je to bio trenutak u kojem nam je subrina bila odlučena. Lagano smo krenuli, Stražin koktel (svjetska prezentacija), Greblova biska, jedan kolač i tako u krug. U nekom trenutku Dariji je pukla guma, Mihaljević je otišao s njom i ostavio nam tablet da slušamo muziku. Nije nam rekao šifru pa smo samo na repeatu vrtili DO POBJEDE. Vratio se nakon nekog vremena i prije nego što znaš, otvorio je usta i bome ih više nije zatvorio. Prvo nam je na dalmatinskom naglasku objasnio kako se kuha paštašuta, 2 sata kasnije držao je Gandhi govore o samopouzdanju. U međuvremenu, Lovro se utrostručio. U isto vrijeme plesao je kolo s diskom, sjedio u glazbenom krugu i jeo 56B palačinke. Netko je upalio Magazin, Mihaljević i tri Lovre zagrlili su se i urlali da ih se čulo s tri okolna brda. Scenu je upotpunila Ema rolajući se niz livadu i neka dva frajera iz rendom ekipe glumeći da se jako vole u grmlju. Kaos se nastavio do odlaska zadnje ekipe - Lovro je



Rally 2022.

Fotka: Vedran Radovanović

ostao smotan u burek, a Mihaljević mu je pričao motivacijske priče. Jedva smo se vratili na cilj di se fešta nastavila, a od svega je najbitnije da zmija ne guta ježa.

D.H.

## Brucka

Stotine volontera, puno dobrih bendova, raznog sadržaja i super piva čekaju baš vas brucoše FER-a. Sad zlatni brucošu ponavljam ostatak teksta svako jutro prije odlaska na svoja najdraža predavanja: Di sam 12.11.? Na brucošijadi! Di ču divljat i čagat? Na brucošijadi! Di ču stvorit uspomenu koja će bit tolko dobra da je se možda neću ni sjećat? Na brucošijadi! Nadam se da se vidimo, a ako od uzbuđenja ne možeš dočekati brucku, tvoj KSET organizira za tebe raznovrstan program u kojem možeš uživati. Tako da ujutro kava, navečer piva i koncert, a 12.11. ... To već zname. B.B.

## Gastro kutak

Dragi čitatelji, u ovom gastro kutku donosimo vam naš specijalitet: pijandurski roštilj. Za ulazak okusnih pupoljaka u ekstazu pri dodiru s mesom najčešće su zaslужni dr. sc. roš. Ivan Šapina, njegov vjerni Sancho Panza - Milan Prerad i pijandurska pješadija pomoćnika. Recept je tajna pa ga ne možemo otkriti u potpunosti ali evo nekoliko uputa kojih se treba držati: roštilj zalijevati levićem, a grlo kuhara rakijom, dobro zapaliti ugljen i ne zaboraviti zapaliti disco cigaretu, začinjeno meso baciti na zagrijane rešetke i nastaviti okretati dok vas ne okrene ona rakija s početka. Nakon toga stavite meso na kruh s odabranim umakom i prvim zalogajem otvori se portal za odlazak u svemir okusa. Ako želite dodatnu avanturu u svemiru, preporučamo uzeti luk s roštiljem. Tko god je probao, nije požalio. Dobar tek! E.L.

# Kak mi je bilo na: AntiSalon

Naša Laura iz Pijandura uspješno je diplomirala na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu. Ovim putem Gorski list i cijela sekcija žele joj čestitati na tom! Antisalon je izložba za mlade umjetnike da pokažu ljudima kaj ima kod njih i čime se oni bave. Laura je na Antisalonu izložila svoj diplomski rad. Rad je predivan, a koliko je predivan toliko je i ogroman, koliko ogroman da ga organizatori nisu mogli odfrkati do kraja. I s tim da nisam mogao vidjeti cijeli rad u potpunosti dajem jednu laičku ocjenu: 7/7. Na radu se vidi pregršt boja, poznata lica naših pijandura, te lica njene obitelji i prijatelja. Rad kad gledate je jako zanimljiv, nikad ne znate kud vas vodi i gdje ćete završiti, jednom riječju, uzbudljivo. Slika je jako vesela i radosna, što ima smisla jer je Laura isto takva. U nastavku vam ostavljam QR kod da pogledate Laurin rad, ali i ostale mlade talente. I za kraj, Laura svaka čast, slikaš ko šta deca idu iz škole. *B.B.*



AntiSalon



Cajka mjeseca

8		7	9	
2		5		
	1			2
4	7		5	
3		1		6
		9		5 8
	2		1	
			6	2
		3 1		4

## Cajka mjeseca

Louis i Južni Vetar - Evo me opet

Cijenjeni čitatelji Gorskog lista i obožavatelji kvalitetne muzike, stigla je jesen, a s njom i novi broj vašeg najdražeg mjesecačnog štiva. Ovaj mjesec donosim vam jedan novi žanr, takozvani "kung-fu narodnjak". No za početak ponešto o autoru. Ljubiša Stanojević, umjetničkog imena Louis bio je srpski glazbenik. Alibaba našeg vremena (izgledom, naravno). Čovjek koji je našao zlatnu sredinu između narodnjaka i džeza. Nadimak je dobio zbog vrlo uspješnih imitacija Louisa Armstronga. Najjače hitove izdavao je s ansamblom Južni Vetar. Ima mnogo djece (sedam, ako ne grijesim) i stajling koji je njegov zaštitni znak a podsjeća na šamana ili druida. Tragično je preminuo 2011. godine u prometnoj nesreći. Veće žalosti na našim prostorima nije bilo od nestasice vinjaka 1974. No njegovo stvaralaštvo je vječno. Nadalje, ponešto o našem hitu. Ovo je definicija spota! Ovo je ritam muzika! Neponovljivi glas Louisa, ciča zima vani stegla, bura snijegom mete, a on hoda bos u sandalam. Uz njegovu bradu i neponovljivi stil oblačenja ovo je nenadjebiva i nezaboravna legenda. Ova pjesma diže i iz mrtvih! Inače, moj osobni Louis favorit je "Obrisí suze mala moja", dok "Evo me opet" stoji na veoma bliskome drugom mjestu. Obavezno poslušajte obje i upamtite; pijte više mlijeka, a manje nafte. *M.P.*



Planinarska sekcija KSET-a



pijandure.kset



make love, not war

## Pijandura mjeseca

Planinar:

★★

Pijandura:

★★★



Dragi čitatelji, počela je nova akademska godina. Nadobudnost i nerealna očekivanja van svojih akademskih sposobnosti još uvek se osjete u zraku. Ispred nas je grd semestar, a bome i godina, ali imamo rješenje. Kao inspiraciju da ostanete samopouzdani i s očima upiljenima ka cilju za prvu pijanduru mjeseca ove godine predstavljam vam Enu Penić. Cijeli ovaj članak možemo sažeti u tri riječi. Strong. Independent. Woman. Nešto između Ellen Ripley iz Osmog putnika i Pink iz spota za So What. Tri najdražje aktivnosti su joj cepanje drva, cepanje rakije i cepanje muških srca. Mrzi ustaljenost i sve ustaljeno naziva "zonom komfora" koju, svojim riječima, prezire. Život treba biti barem malo rizičan da bi bio ispunjen, tvrdi. Ne radi se tu nužno o skaknju padobranom, već i o uvođenju doze dinamičnosti u svakodnevne situacije. Kaže kako nekada treba biti nepredvidiv da bi stvarno ostavili dojam. Vrhunski primjer je ujedno i tutorial za naći momka u Karlovcu (ne znam tko bi to htio pobogu, ali ajde) koji nažalost neću ovdje napisati jer je puno zanimljivije čuti ga od dotične. Sigurno će vam ga ispričati poslužite li ju rosnim Karlovačim i domaćim špekom s 70:30 omjerom bijelog i crvenog. Njezinim riječima, crveno daje okus, a bijelo povećava generalni dojam. Moj generalni dojam je da sam dosta napleskao za jedan članak i da je sada na vama da se uživo uvjerite da u ovim pričama zmija ne guta ježa. Za kraj vam ostavlja poruku: „kada imate dobru ideju, vrlo je vjerojatno da ju imaju i drugi“. Što god to značilo, over and out. *L.B.*